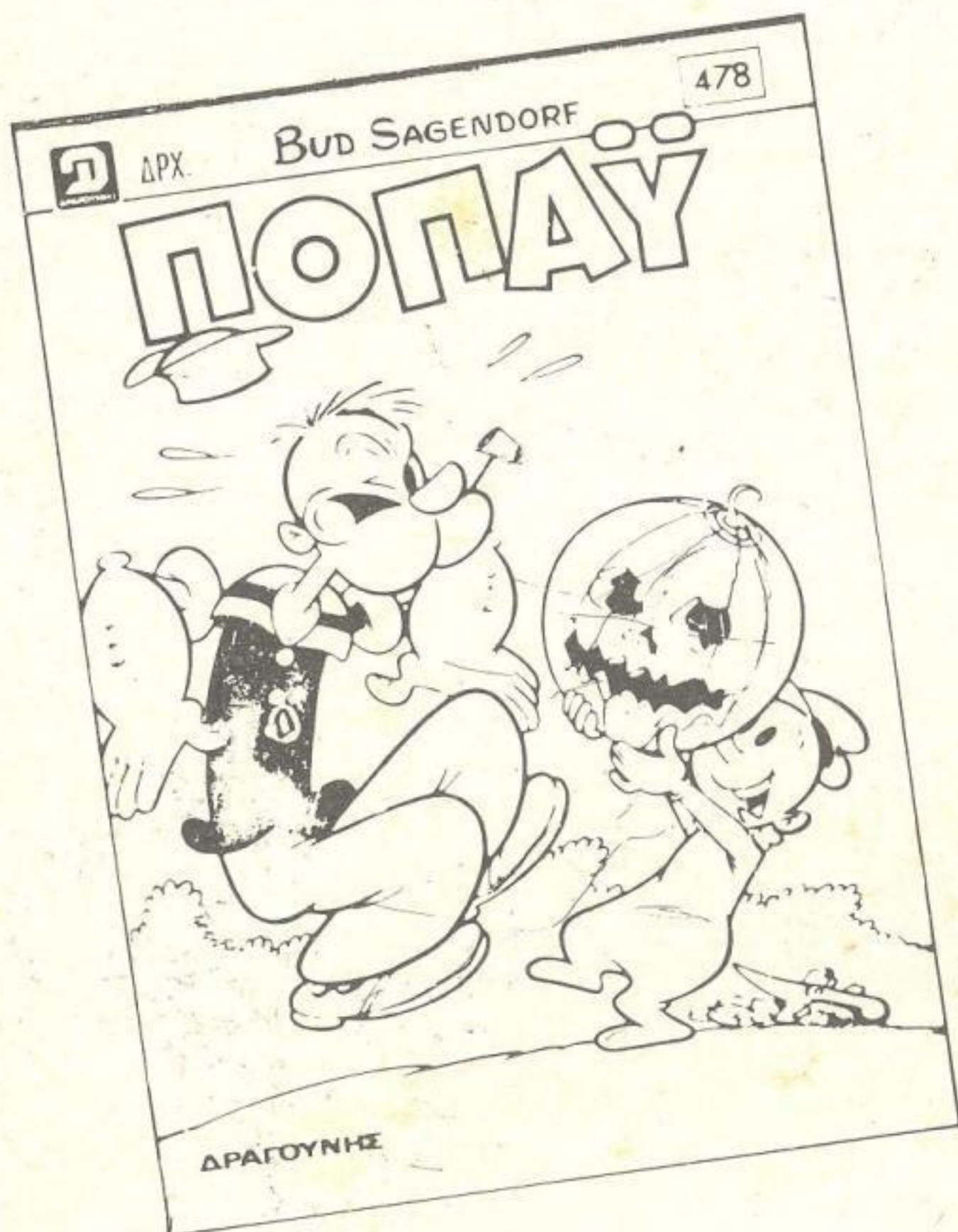


ΠΟΠΑΪ





**ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
« ΠΟΠΑΪ »**

**Ο άπιδανος, ο θρυλι-
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ
σιδερόμπατο ναυ-
τάκι σε νέες κατα-
πληκτικές εξορμήσεις**



ΠΟΠΑΪ®

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ Ι ΑΡΙΘ. 477 - ΔΡΧ. 20 - 12 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1982

Λυκαβηττού 1γ Αθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139



Τεχνικά εγκαταστάσεις
Αμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ. κεντρο 6829080-81-82

Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινάρ 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

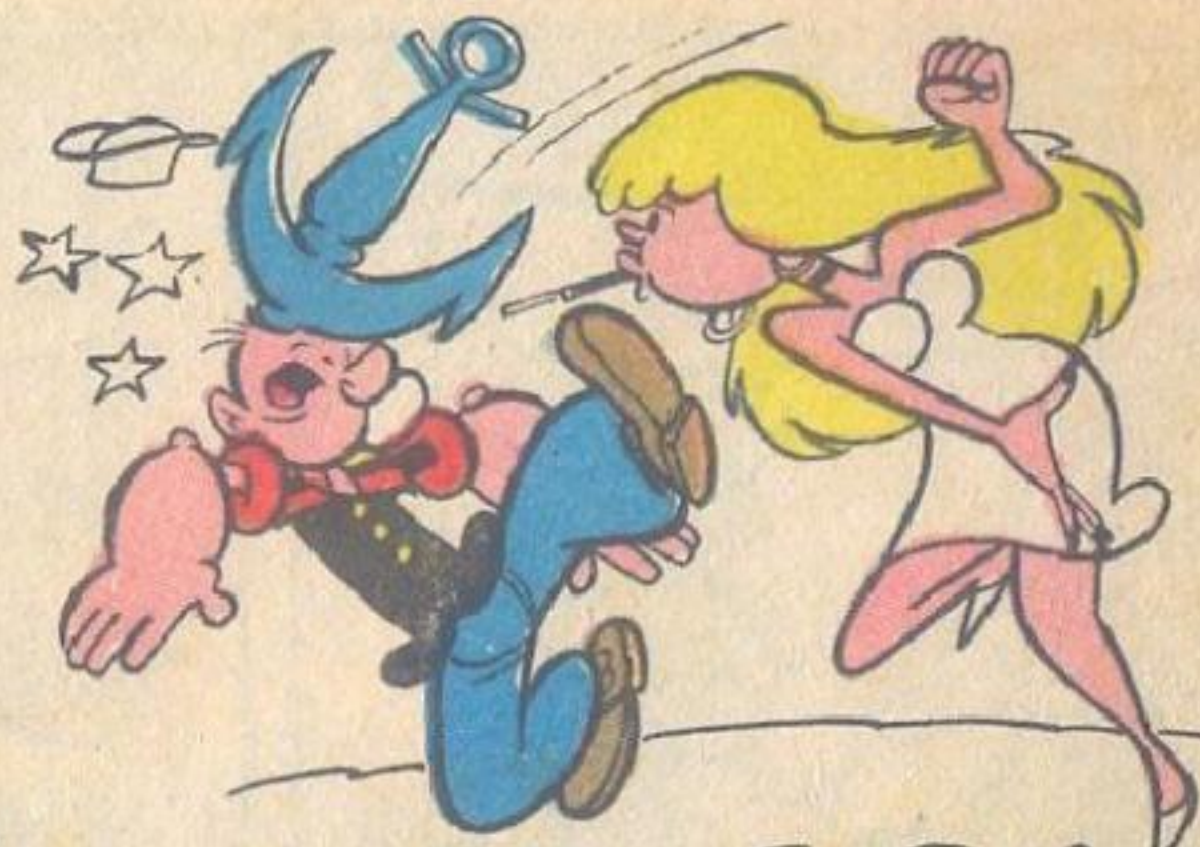
Έκδότρια εταιρεία
Ι.Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Ε.Π.Ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Μεταμορφώσεως 40 - 42

Απαγορεύεται κάθε αναδημοσίευσις

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

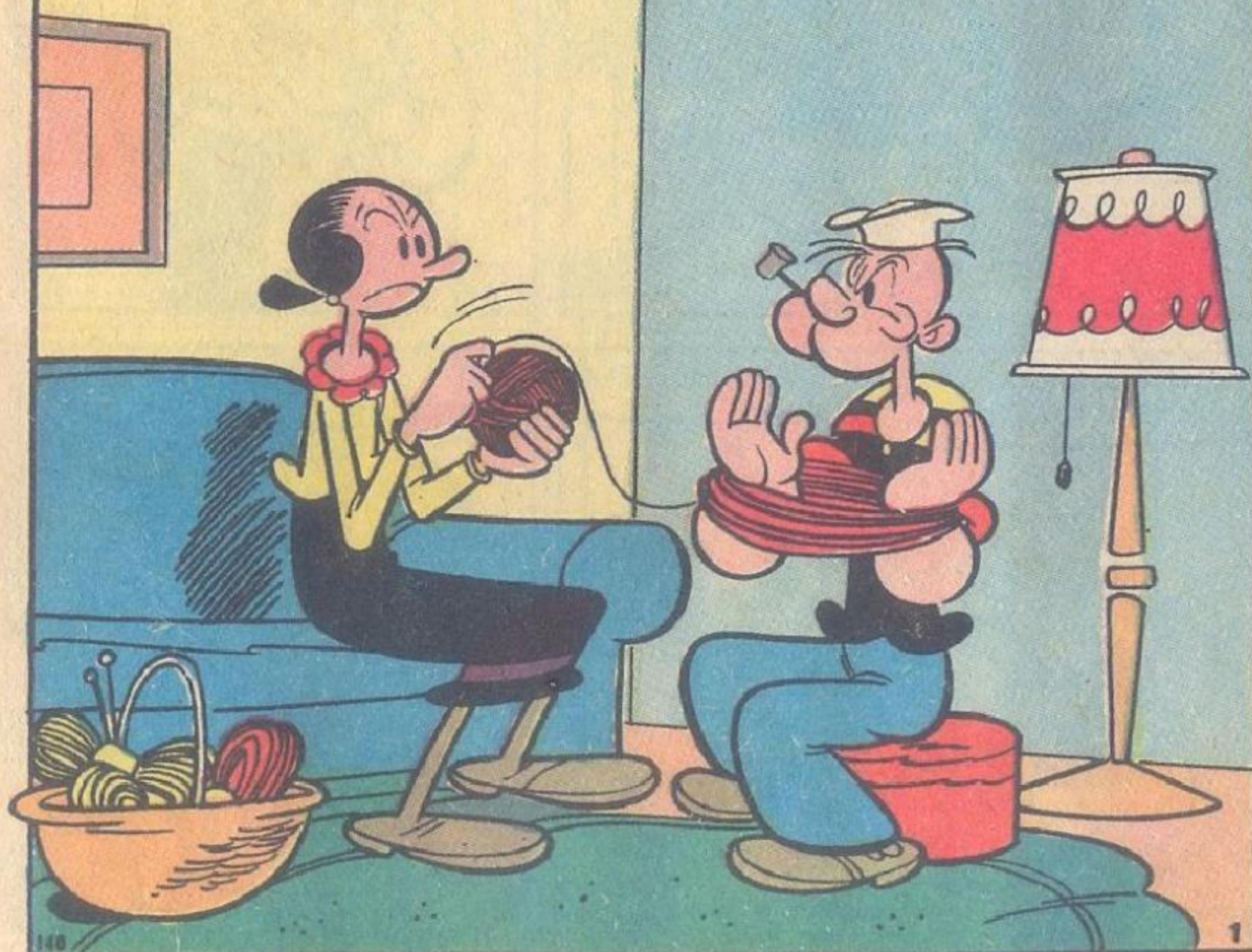
001



ΑΔΕΙΑ ΟΔΗΓΗΣΗΣ

ΠΟΥΘ ... ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΜΕ ΒΟΗΘΑΣ ΝΑ
ΤΥΛΙΞΩ ΤΟ ΜΑΜΜΙ ! ΚΑΝΕΝΑΣ ΦΟΥΡΝΟΣ
ΘΑ ΓΚΡΕΜΙΣΕΙ !

ΕΙΔΕΣ ΟΜΩΣ ΠΟΥ ΗΡΘΑ
ΕΪ







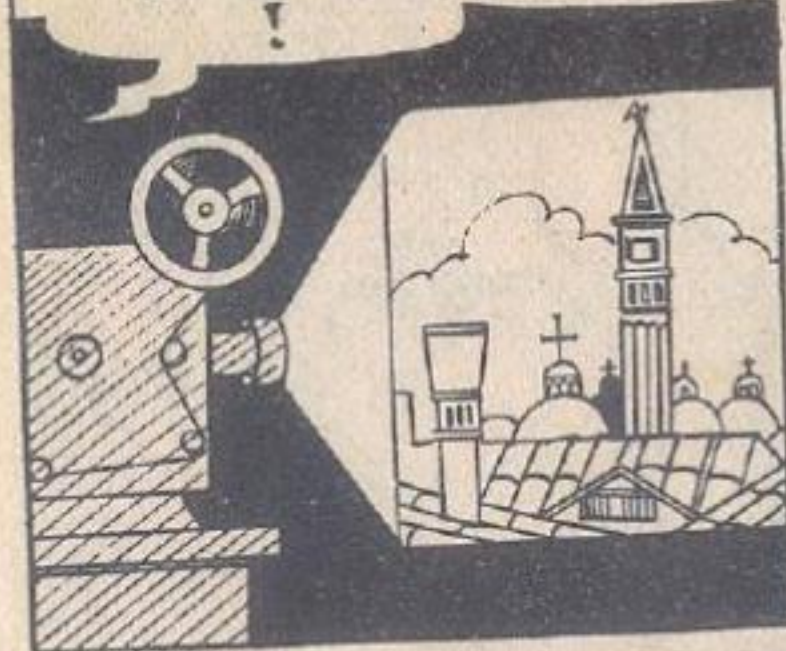
..... ΚΑΤΑΣΚΟΠΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ
ΤΡΕΛΛΩΝ ΑΚΑΤΑΜΑΧΗΤΩΝ, ΚΑΙ
ΧΗΝΑ, ΧΑΡΟΥΜΕΝΟΙ ΗΛΙΘΙΟΙ ΝΕΟΙ
ΑΠΡΟΣΑΡΜΟΣΤΟΙ ! ΕΙΝΑΙ ΟΛΟΙ
ΤΟΥΣ ΠΟΛΥ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΙ !



ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ ΕΝΑ ΦΙΛΜ ! ΠΡΟΣΕΞΕ
ΓΙΑΤΙ Η ΧΗΝΑ ΕΣΤΕΙΛΕ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ
ΤΗΣ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΜΑΣ !...



..... ΓΙΑ ΝΑ ΒΡΟΥΝ ΚΑΙ ΝΑ ΚΛΕΨΟΥΝ
ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΜΑΣ ΟΠΛΟ !



ΑΥΤΟΙ ΕΙΝΑΙ ΔΥΟ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΤΟΥΣ !
ΠΡΟΣΕΞΕ ΤΩΡΑ ΤΟ ΦΑΚΕΛΛΟ
ΣΕ ΜΕΓΕΘΥΝΣΗ !



ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟ
ΤΗΣ ΧΗΝΑΣ !



ΕΣΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΒΡΕΙΣ ΤΟΝ
"ΚΟΥΜΠΑΡΑ" ΚΑΙ ΝΑ



ΟΧ ! ΤΙ ΣΥΜΒ
ΓΚΑΣΠ !



ΓΡΗΓΟΡΑ, ΤΟ ΦΩΣ !



ΟΧΙ ! Η ΧΗΝΑ ΕΚΛΕΨΕ ΚΑΙ ΤΟ
ΔΕΥΤΕΡΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ !



ΤΩΡΑ ΠΙΑ ΔΙΑΘΕΤΟΥΝ
ΟΛΟΚΛΗΡΟ
ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ
ΟΠΛΟ !

ΘΑ ΤΟΥΣ
ΤΟ ΞΑΝΑ-
ΠΑΡΩ !



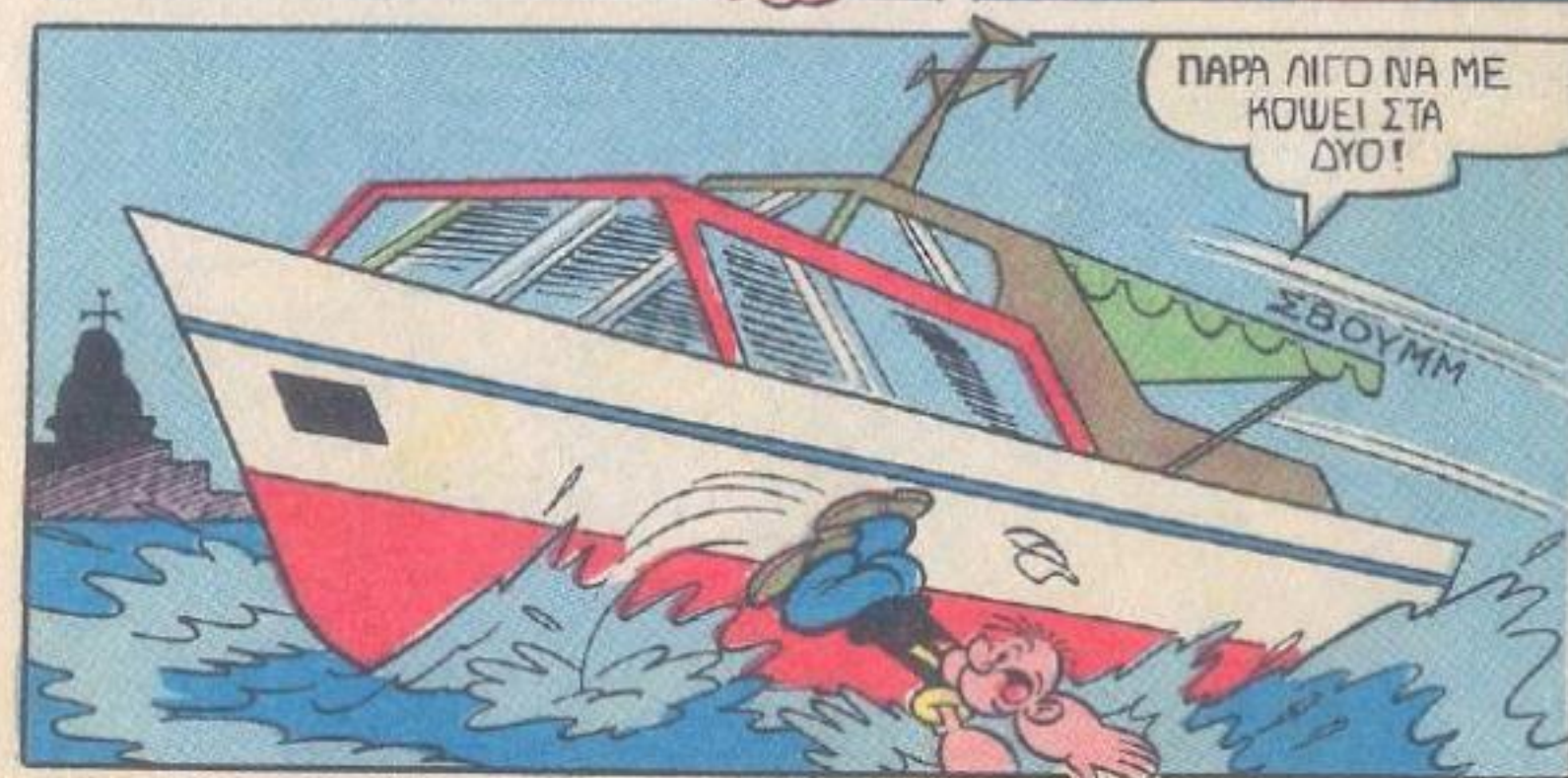
ΘΕΛΩ ΝΑ ΤΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙΣ ! ΠΑΡΕ
ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΠΟΜΠΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΡΤΑ !
ΠΡΑΚΤΩΡ 001 ΜΕ ΑΔΕΙΑ ΟΔΗ-
ΓΗΣΗΣ !

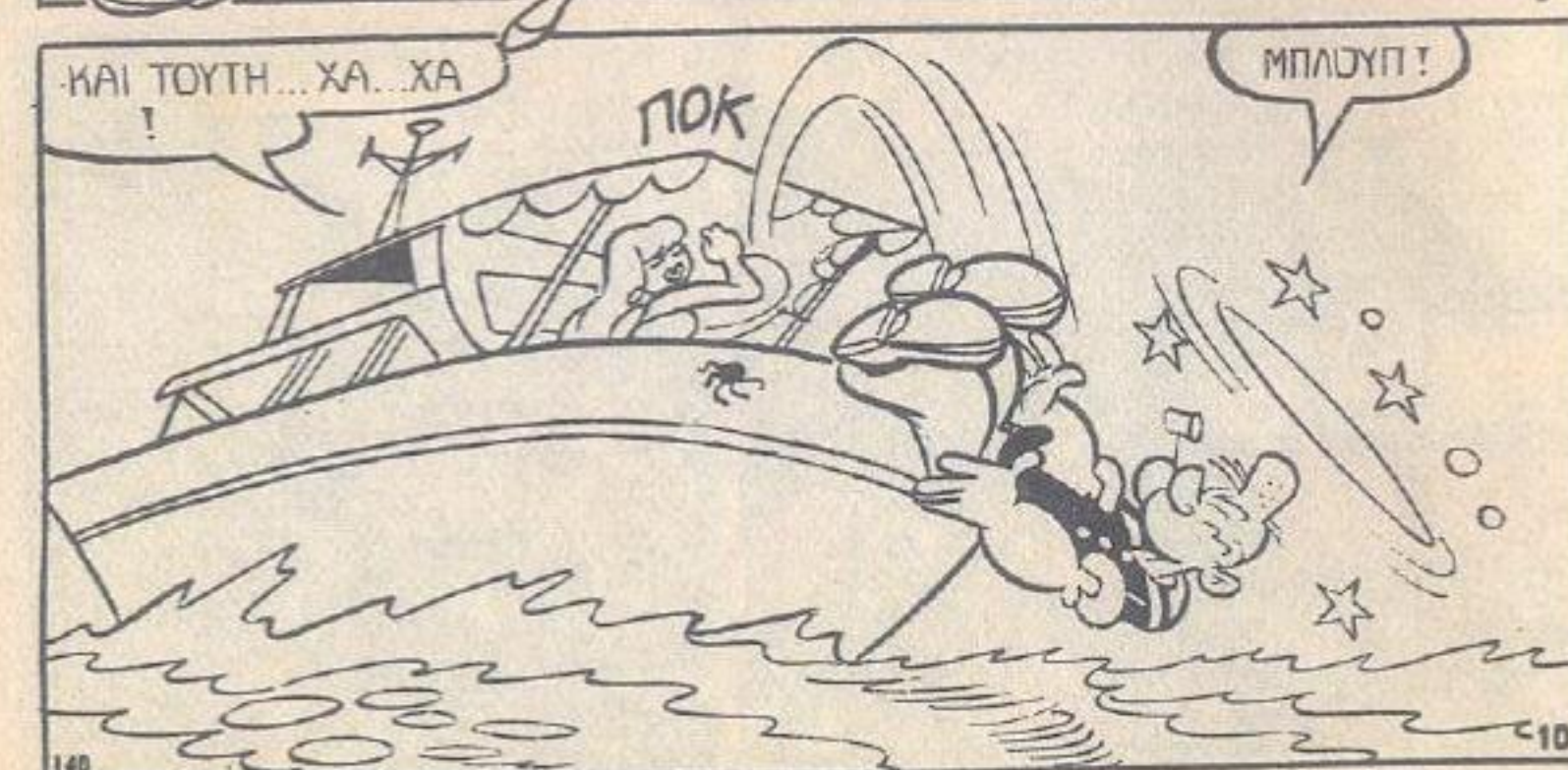


Ο ΠΡΑΚΤΩΡ 067
ΘΑ ΣΕ ΟΔΗΓΗΣΕΙ.
ΣΕ ΞΕΝΑ ΣΤΗΡΙ-
ΖΟΜΑΙ 001 !

ΜΕΙΝΕ ΗΣΥΧΟΣ
ΑΡΧΗΓΕ !



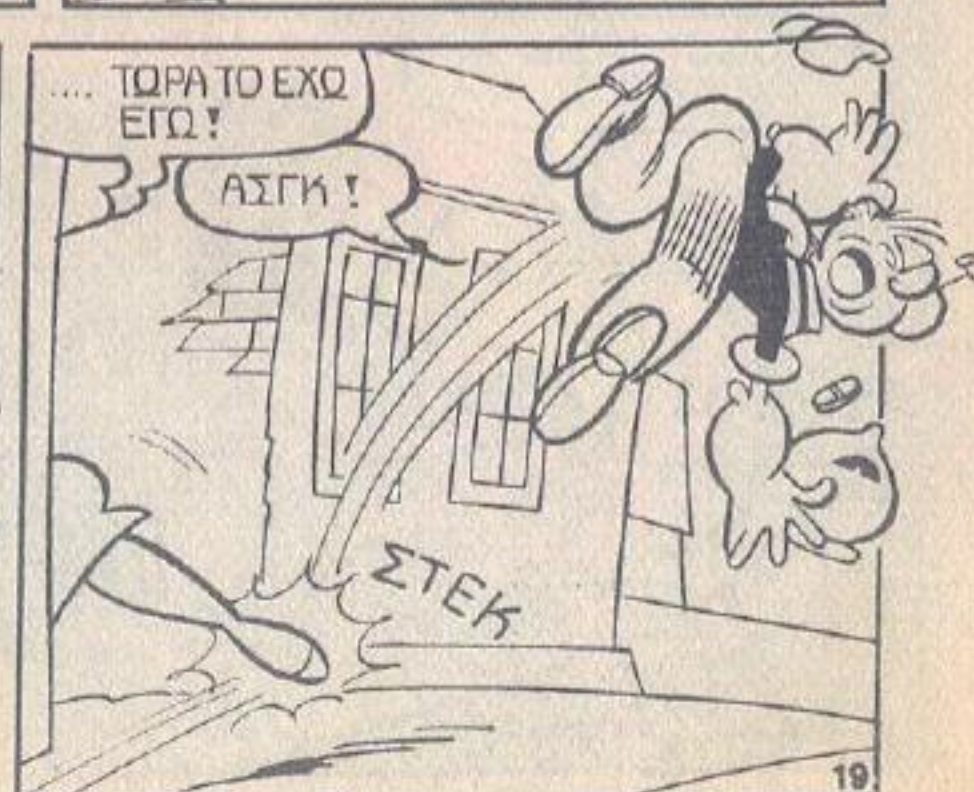
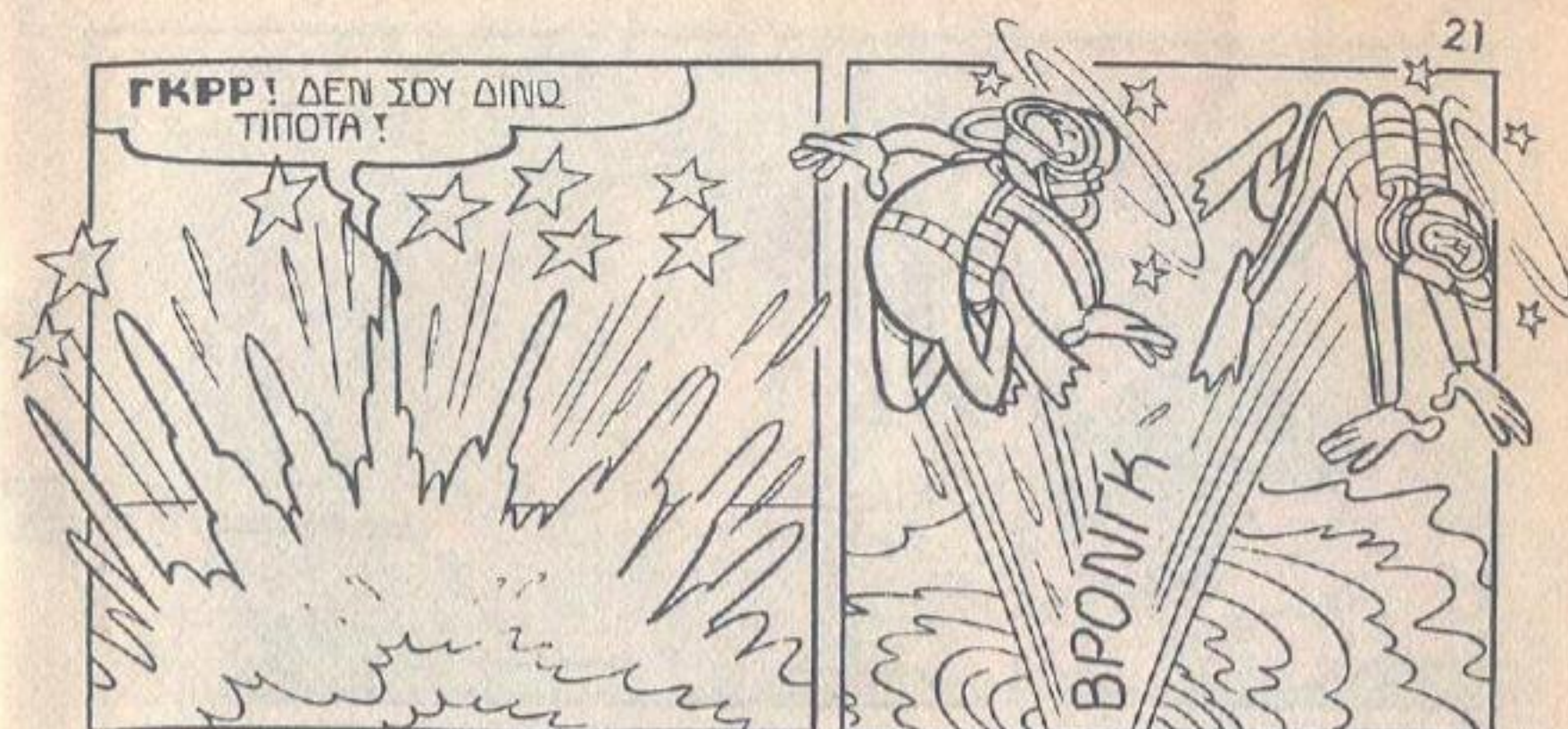
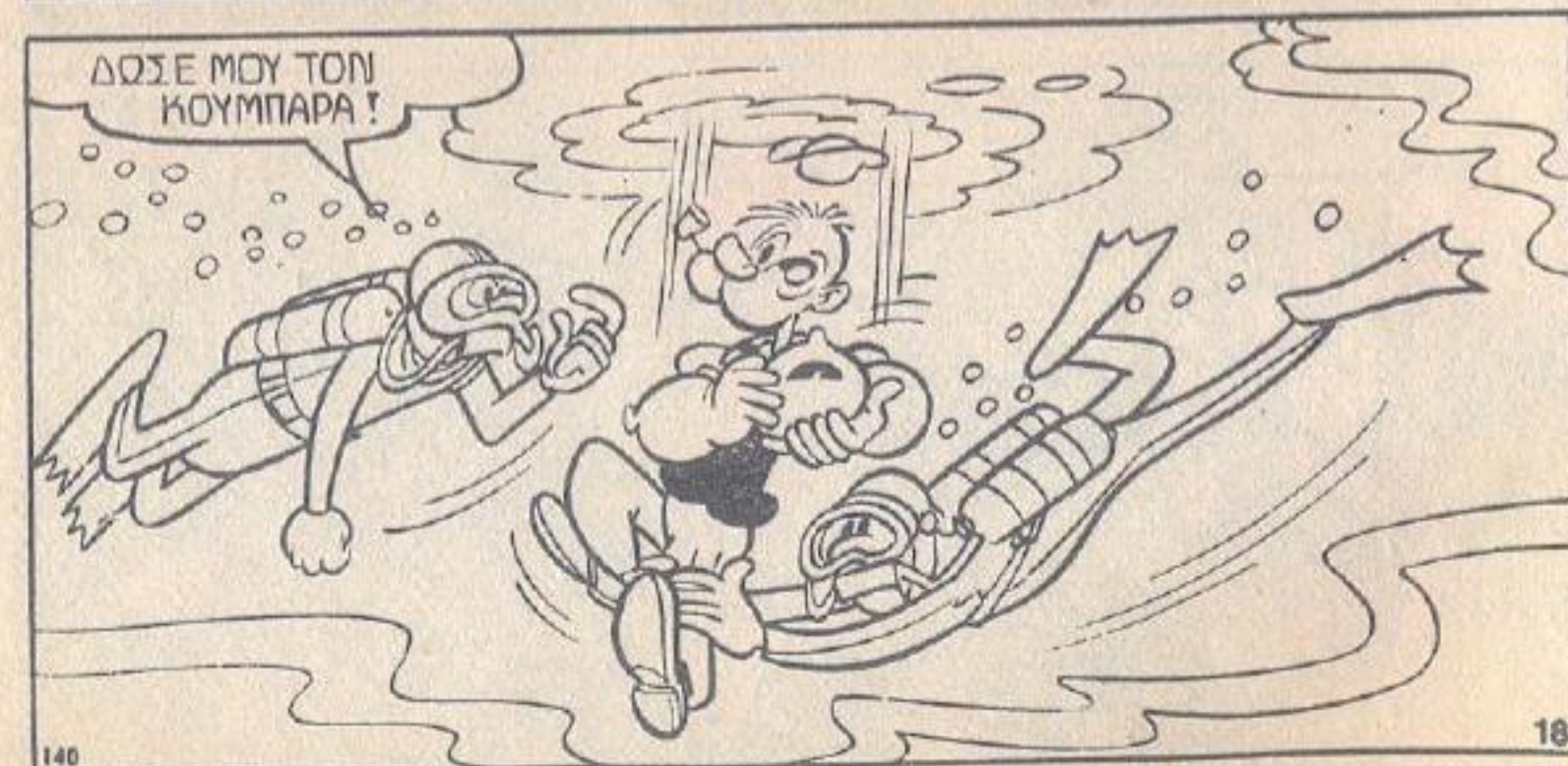


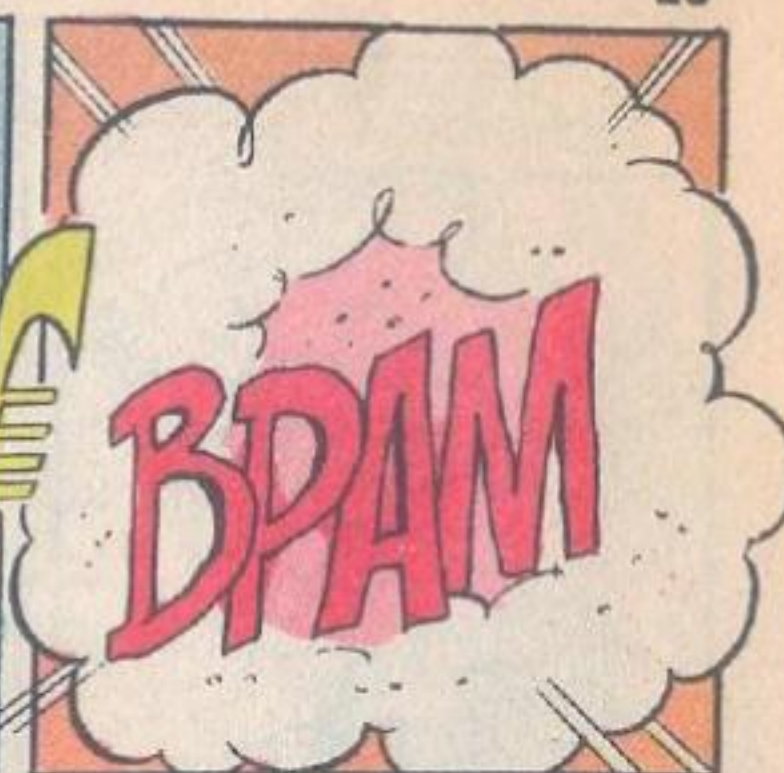


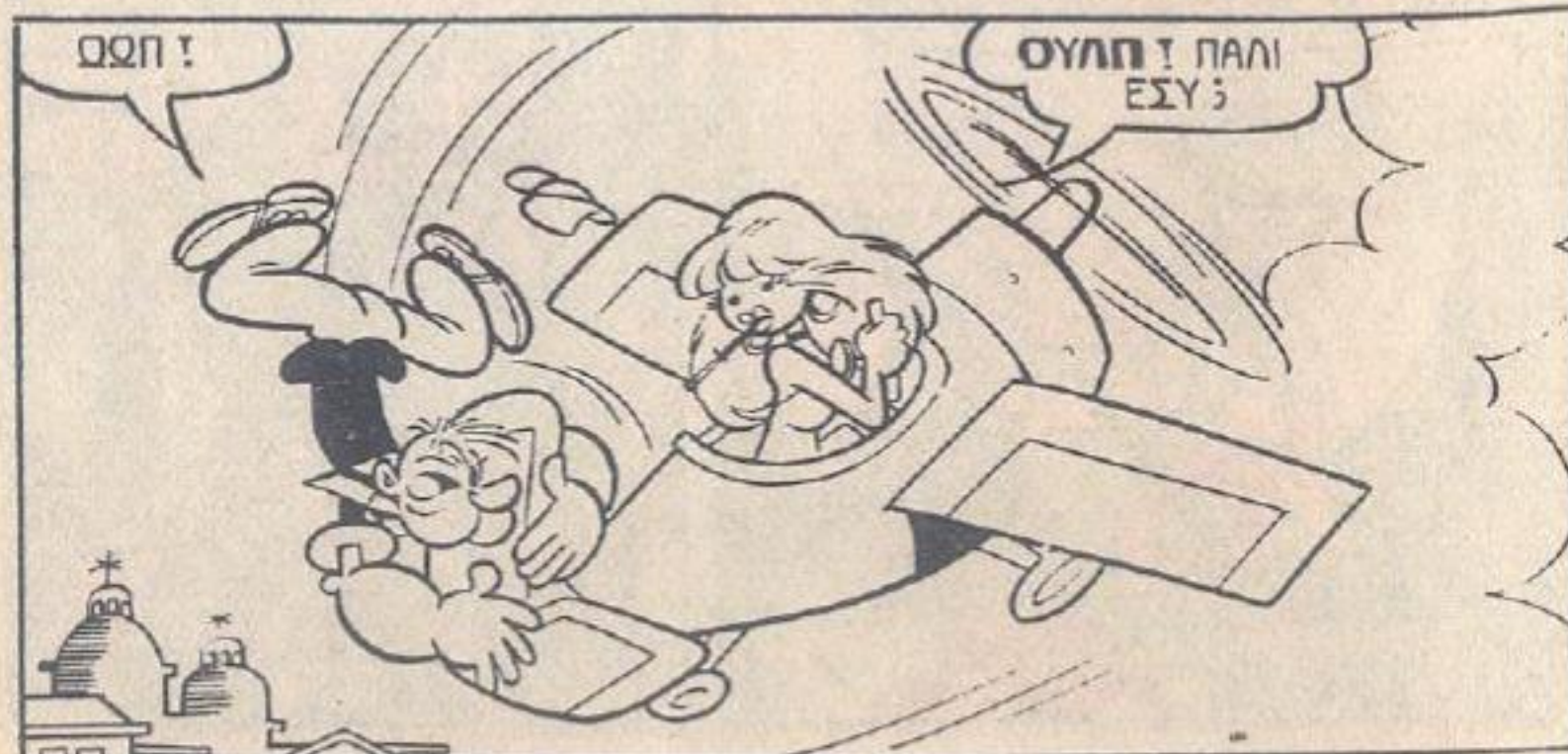


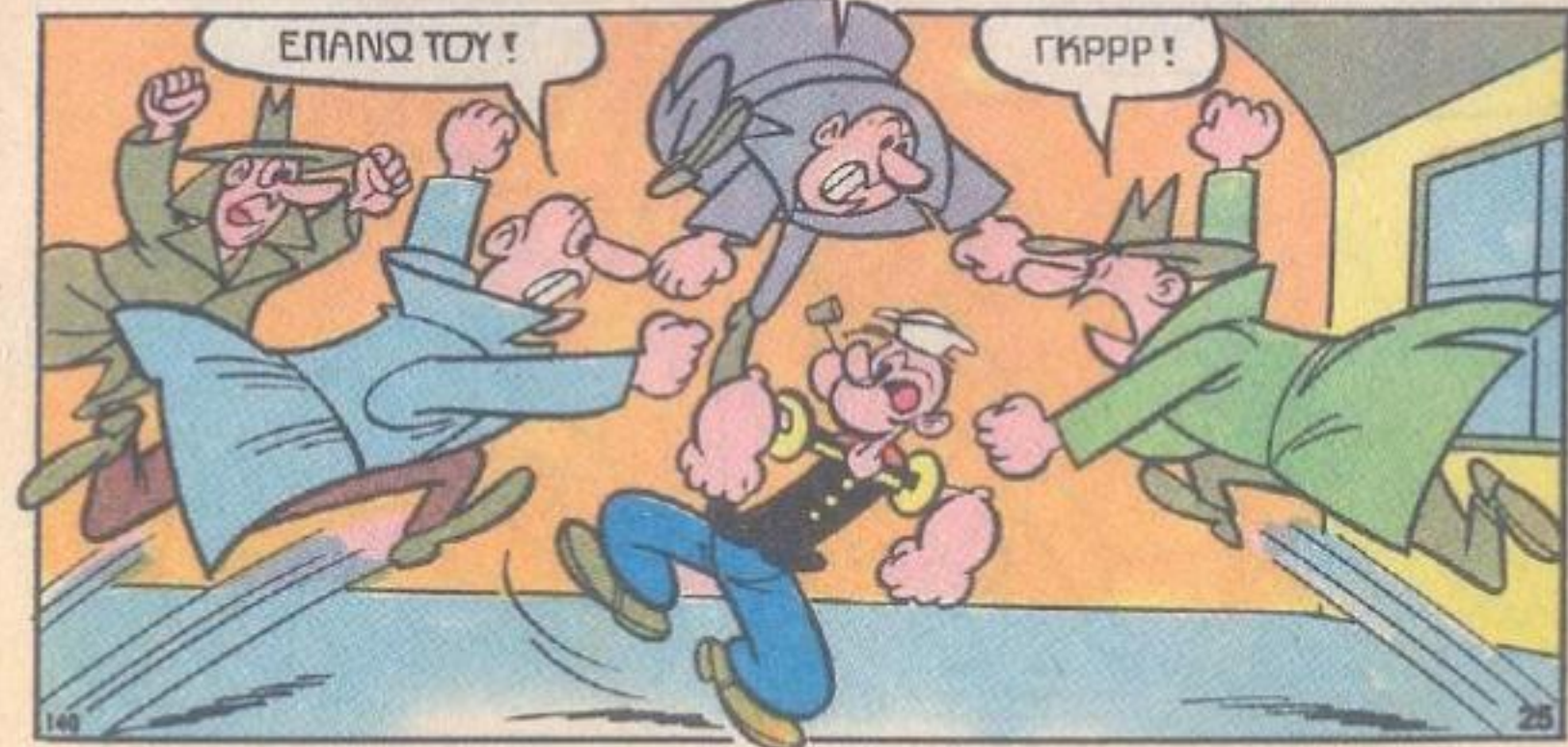




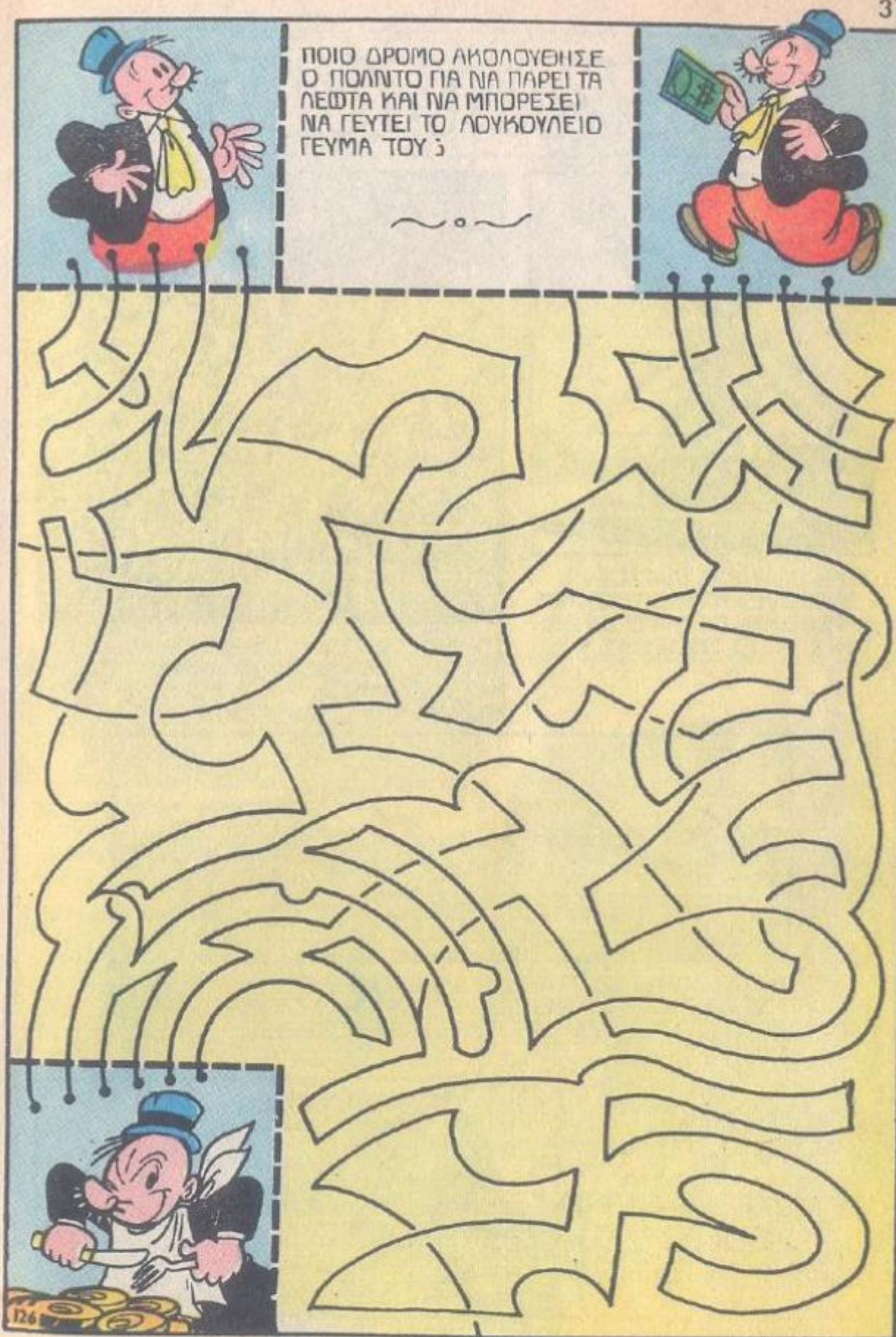








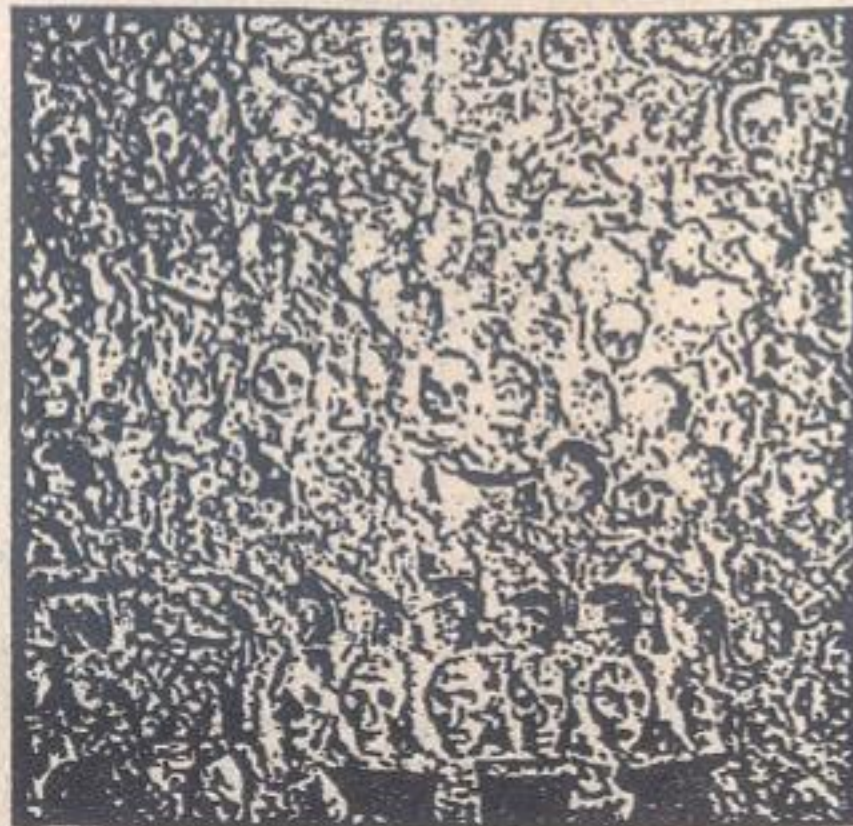




ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ



ΣΤΗΝ ΟΛΛΑΝΔΙΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΠΟΛΥΑΡΙΘΜΟΙ ΑΝΕΜΟΜΥΛΟΙ, ΠΟΥ ΠΑΡΕΜΕΙΝΑΝ ΓΙΑ ΚΑΙΡΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΠΗΓΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ !

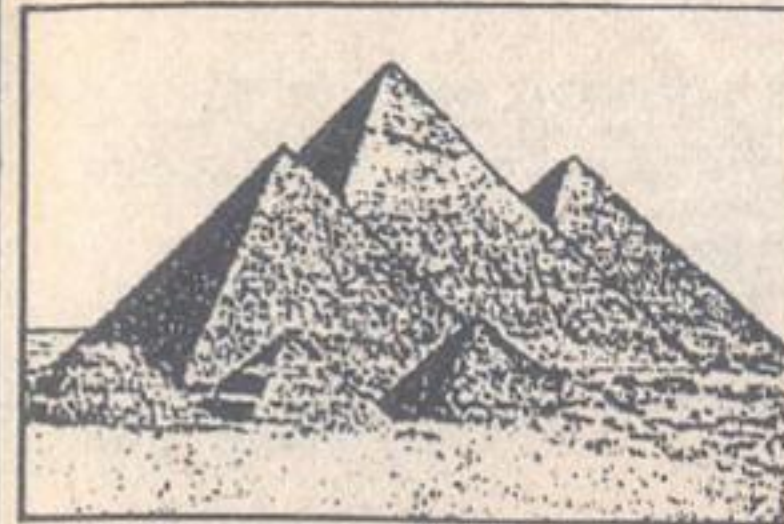


ΣΤΗ ΡΩΣΙΑ, ΣΤΗ ΓΙΟΥΓΚΟΣΛΑΒΙΑ, ΥΠΑΡΧΕΙ Ο "ΠΥΡΓΟΣ ΤΩΝ ΚΡΑΝΙΩΝ" ΕΝΑ ΜΑΚΑΒΡΙΟ ΟΙΚΟΔΟΜΗΜΑ ΠΟΥ ΕΧΤΙΣΑΝ ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΜΕ ΤΑ ΚΕΦΑΛΙΑ ΤΩΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΩΝ.

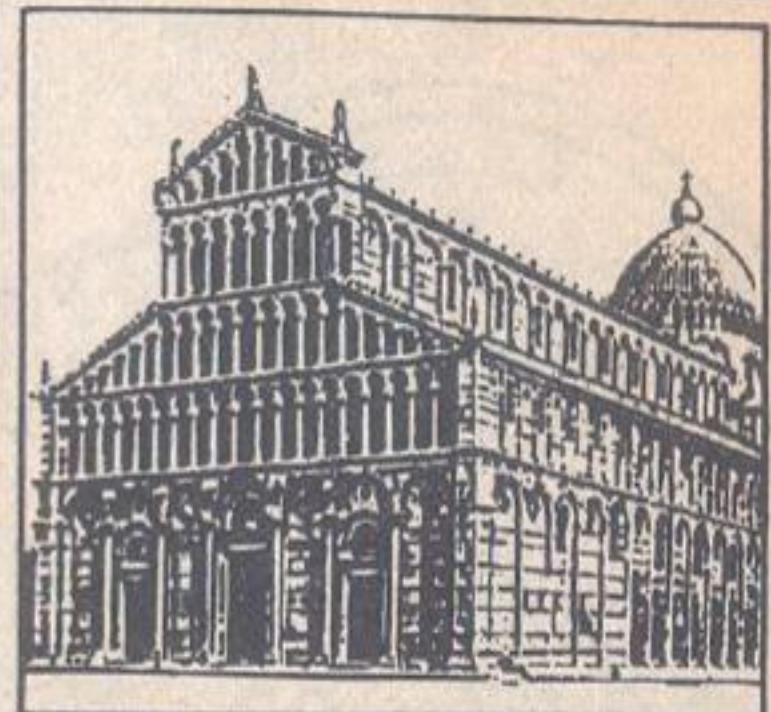


ΤΟ ΣΙΝΙΚΟ ΤΕΙΧΟΣ, ΜΗΚΟΥΣ 2.400 ΧΛΜ. ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗΚΕ ΤΟΝ 3^ο ΑΙΩΝΑ ΠΧ. ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΑ ΧΟΥΑΝΓΚ ΤΙ, ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΙ ΤΗ ΧΩΡΑ ΤΟΥ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ.

ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ, ΣΤΟ ΤΡΕΛΛΕΜΠΟΡΓΚ ΤΗΣ ΔΑΝΙΑΣ, ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΒΙΚΙΝΓΚΣ, ΠΟΥ ΖΟΥΣΑΝ ΣΕ ΓΚΡΟΥΠ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΑ ΖΩΑ ΤΟΥΣ.



ΟΙ ΠΥΡΑΜΙΔΕΣ ΤΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ ΑΥΤΕΣ ΟΙ ΤΕΡΑΣΤΙΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΕΚΦΡΑΖΟΥΝ ΤΟ "ΑΙΩΝΙΟ" ΠΡΟΣ ΤΟ ΟΠΟΙΟ Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΩΝ ΦΑΡΑΩ ΕΞΑΣΘΕΝΟΥΣΕ.



Ο ΚΑΘΕΔΡΙΚΟΣ ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΠΙΖΑΣ ΧΤΙΣΤΗΚΕ ΤΟ 1063 ΓΙΑ ΝΑ ΘΥΜΙΖΕΙ ΤΗΝ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΤΗΣ ΠΙΖΑΣ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΟΥΣ ΑΡΑΒΕΣ ΤΟΥ ΠΑΛΕΡΜΟ. ΗΤΑΝ ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΡΩΤΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ ΤΟΥ ΜΕΣΑΙΩΝΑ.



ΤΑ ΕΡΕΙΠΙΑ ΤΟΥ ΤΕΙΧΟΥΣ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ (ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ) ΠΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗΚΑΝ ΕΠΙ ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ, ΤΟΝ 5^ο Μ.Χ. ΑΙΩΝΑ.



ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ ΠΟΥ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΗΚΕ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΟΛΥΚΛΗΤΟ ΤΟΝ ΝΕΩΤΕΡΟ.



Η ΠΟΡΤΑ ΜΕ ΤΗΝ ΑΩΙΔΑ ΣΤΗ ΒΟΛΤΕΡΡΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΔΕΙΓΜΑ ΤΗΣ ΕΠΙΒΛΗΤΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΤΩΝ ΕΤΡΟΥΣΚΩΝ ΠΟΥ ΕΙΣΗΓΑΓΑΝ ΤΗΝ ΑΩΙΔΑ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΗ.



ΟΡΕΞΗ ΓΙΑ ΠΑΓΩΤΟ

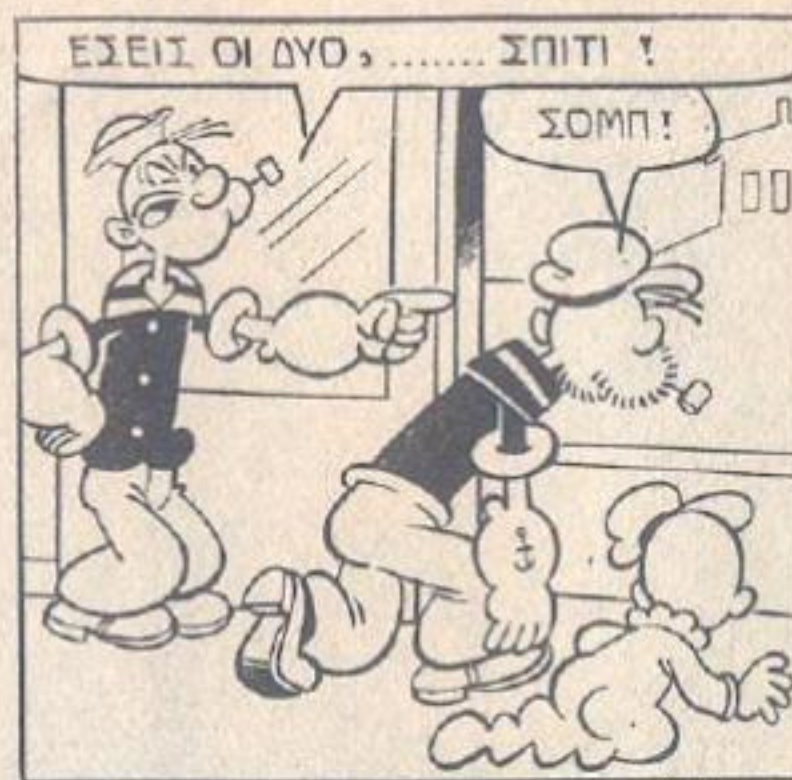














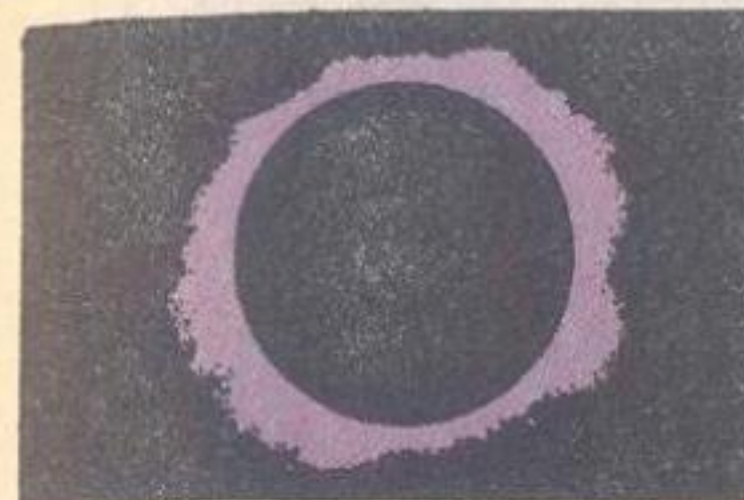
ΜΗΝΗ- ΜΑΤΑ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ







ΚΟΥΤΙΖ



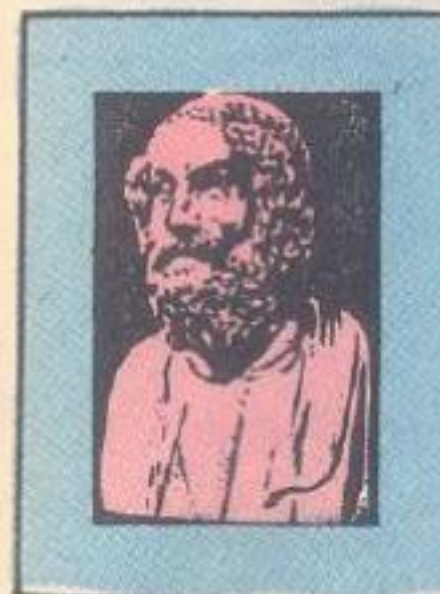
1) ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ ΠΟΥ ΠΡΟΚΑΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΝΟΣ ΟΥΡΑΝΙΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΜΠΡΟΣ ΑΠΟ ΕΝΑ ΑΛΛΟ. ΠΩΣ ΛΕΓΕΤΑΙ;



2) ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΣ ΗΘΟΠΟΙΟΣ, ΠΟΥ ΒΡΗΚΕ ΤΡΑΓΙΚΟ ΘΑΝΑΤΟ, ΑΦΟΥ ΕΙΧΕ ΗΔΗ ΠΡΟΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣΕΙ ΣΕ ΤΑΙΝΙΕΣ ΟΠΩΣ Ο "ΓΙΓΑΣ" "ΑΝΑΤΟΛΙΚΑ ΤΗΣ ΕΔΕΜ ΚΛΠ."



3) ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΠΑΡΑΞΕΝΟΙ ΚΑΡΠΟΙ ΕΝΟΣ ΔΕΝΤΡΟΥ.



4) ΕΙΝΑΙ ΑΡΧΑΙΟΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΠΟΙΗΤΗΣ ΠΟΥ ΕΓΡΑΨΕ ΤΗΝ ΙΛΙΑΔΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΟΔΥΣΣΕΙΑ.

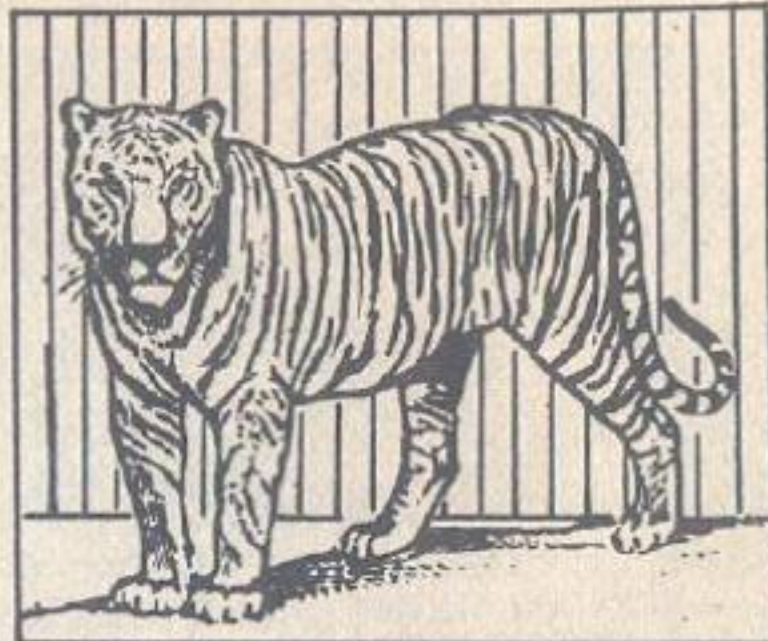


5) ΤΥΠΙΚΗ ΠΡΟΙΣΤΟΡΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΠΟΥ ΑΠΟΤΕΛΕΙΤΑΙ ΑΠΟ ΜΙΑ ΠΛΑΚΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΜΕΝΗ ΣΕ ΔΥΟ ΟΓΚΟΛΙΘΟΥΣ. ΠΩΣ ΛΕΓΕΤΑΙ;

ΤΑ ΖΩΑ...



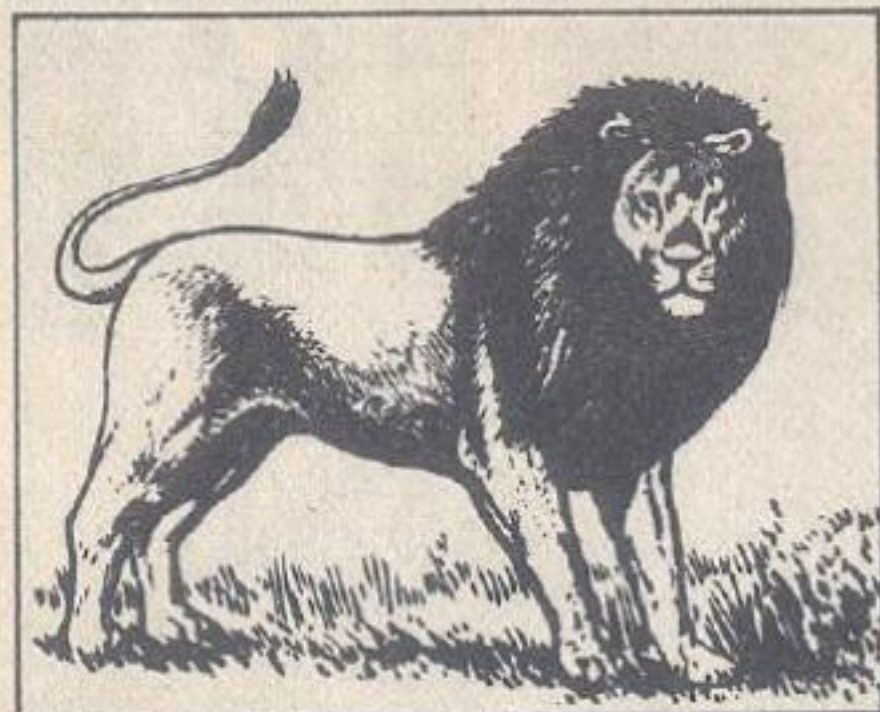
ΚΟΥΝΕΛΙ: ΕΧΩ 24 ΜΙΚΡΑ ΝΑ
ΘΡΕΨΩ, ΚΙ' ΟΜΩΣ ΔΕΝ ΜΟΥ
ΔΙΝΟΥΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟ ΕΠΙΔΟΜΑ!



ΤΙΓΡΗΣ: ΑΝ ΜΕ ΒΑΛΟΥΝ ΝΑ ΠΗΔΕΩ
ΠΑΛΙ ΠΑΝΩ ΣΤΑ ΣΚΑΜΝΙΑ, Θ' ΑΠΕΥΘΥΝ-
ΘΩ ΣΤΟ ΣΥΝΔΙΚΑΤΟ.



ΔΕΛΦΙΝΙ: ΤΙ ΖΩΗ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΩ ΤΟ ΠΗΔΗΜΑ ΤΟΥ
ΘΑΝΑΤΟΥ ΓΙΑ ΝΑ ΒΓΑΖΩ ΤΩΝ ΕΠΙΟΥΣΙΩ.



ΛΙΟΝΤΑΡΙ: ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΕΙΠΑ ΚΙ' ΕΓΩ ΝΑ ΓΙΝΩ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ, ΚΑΙ ΜΕ ΑΝΑΓΚΑΣΑΝ ΝΑ
ΠΑΡΑΙΤΗΘΩ.



ΚΟΥΝΑΒΙ: ΜΕ ΤΟΣΑ ΠΡΟΣΧΟΝΤΑ
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΖΗΤΗΣΩ ΓΕΡΗ ΠΡΟΙ-
ΚΑ.

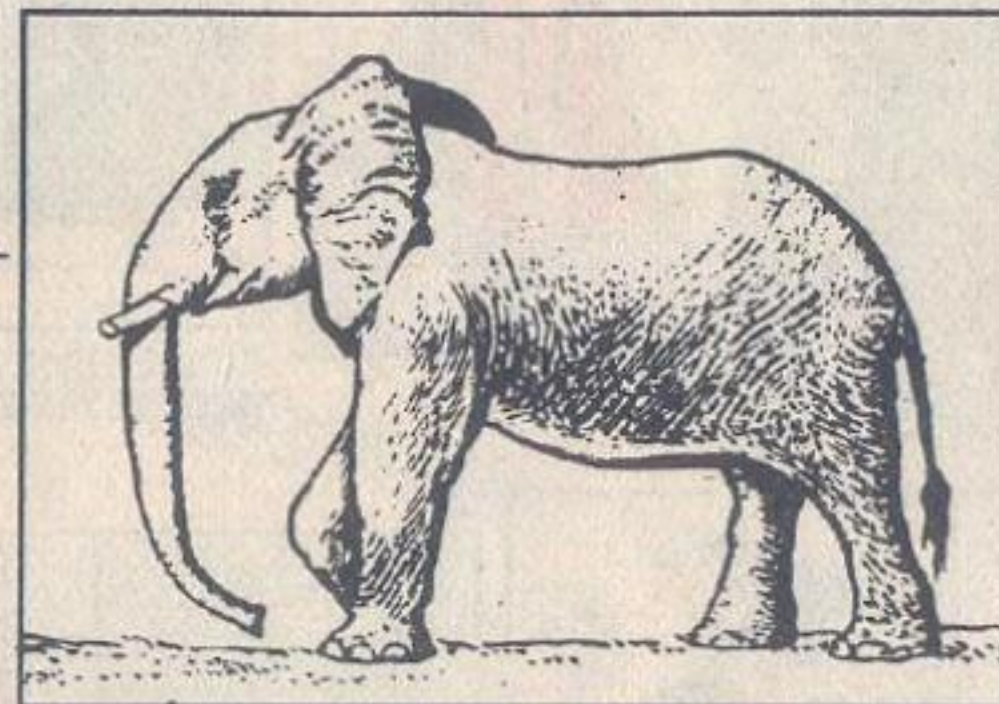


ΦΩΚΙΑ: ΠΟΙΟΣ ΕΙΔΕ ΤΗΝ ΜΠΑΛΛΑ
ΜΟΥ?



ΥΕΝΑ: Μ' ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΓΕΛΑΩ ΠΙΟ ΠΟΛΥ
ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΠΟΛΙΤΙΚΟΙ ΛΟΓΟΙ ΣΤΗΝ
ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ.

ΕΛΕΦΑΝΤΑΣ:
ΠΟΤΕ ΠΙΑ ΔΕΝ
ΞΑΝΑΦΤΙΑΧΝΩ ΤΑ
ΔΟΝΤΙΑ ΜΟΥ ΣΕ
ΠΑΤΡΟ ΤΟΥ
ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΚΟΙΝΩ-
ΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ.



ΧΑΜΑΙΛΕΩΝ: ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΔΕΝ
ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΚΑΤΑΦΕΡΩ ΕΙΝΑΙ ΤΟ
ΜΕΤΑΛΛΙΚΟ ΧΡΩΜΑ.



ΑΡΙΝΑΚΙ: ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΣ, ΔΕΝ ΦΟΒΑΜΑΙ
ΤΟΣΟ ΤΟΝ ΛΥΚΟ, ΟΣΟ ΤΟΝ ΒΟΣΚΟ.

ΜΑΥΡΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

© Hiltz



ΕΙΣΑΙ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΤΗΣ ΚΑΡΔΕΡΙΝΑΣ;



ΧΙΛΙΕΣ ΦΟΡΕΣ ΣΟΥ ΕΙΠΑ ΝΑ ΜΗ ΚΑΝΕΙΣ ΠΑΡΕΑ ΜΕ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ!



ΣΑΣ ΒΕΒΑΙΩ, ΚΥΡΙΕ ΔΙΚΑΣΤΑ, ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΕΓΩ Ο ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ.



ΜΟΥ ΤΟ ΤΟΠΟΘΕΤΕΙΤΕ;

ΜΠΑΡ. ΜΑΝ ΠΑΝΚ

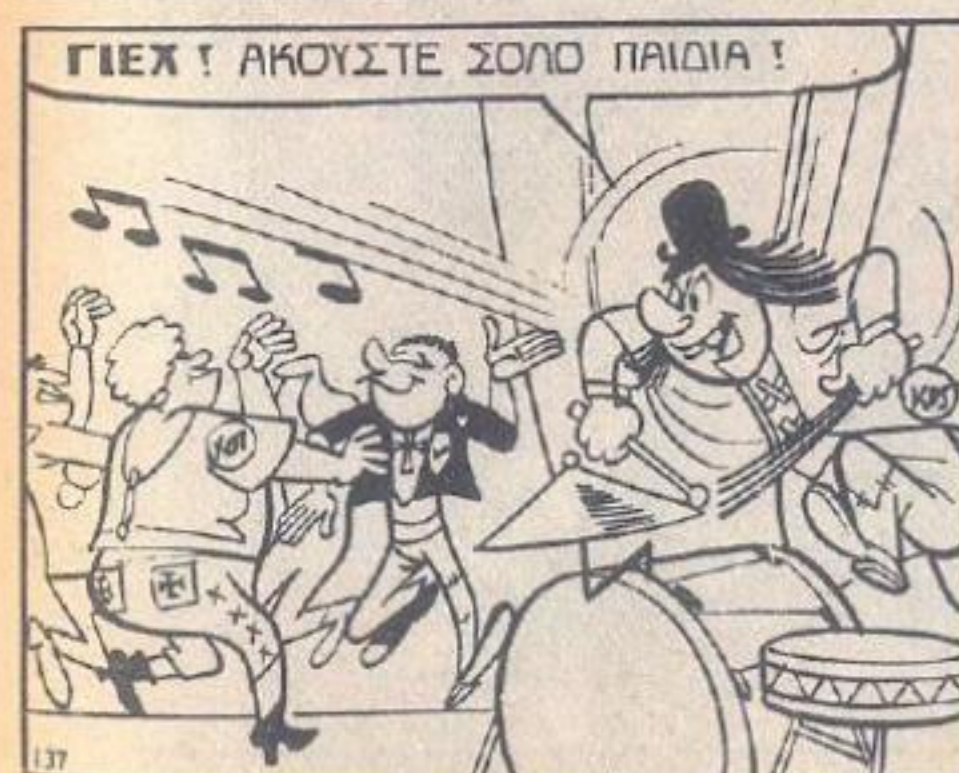


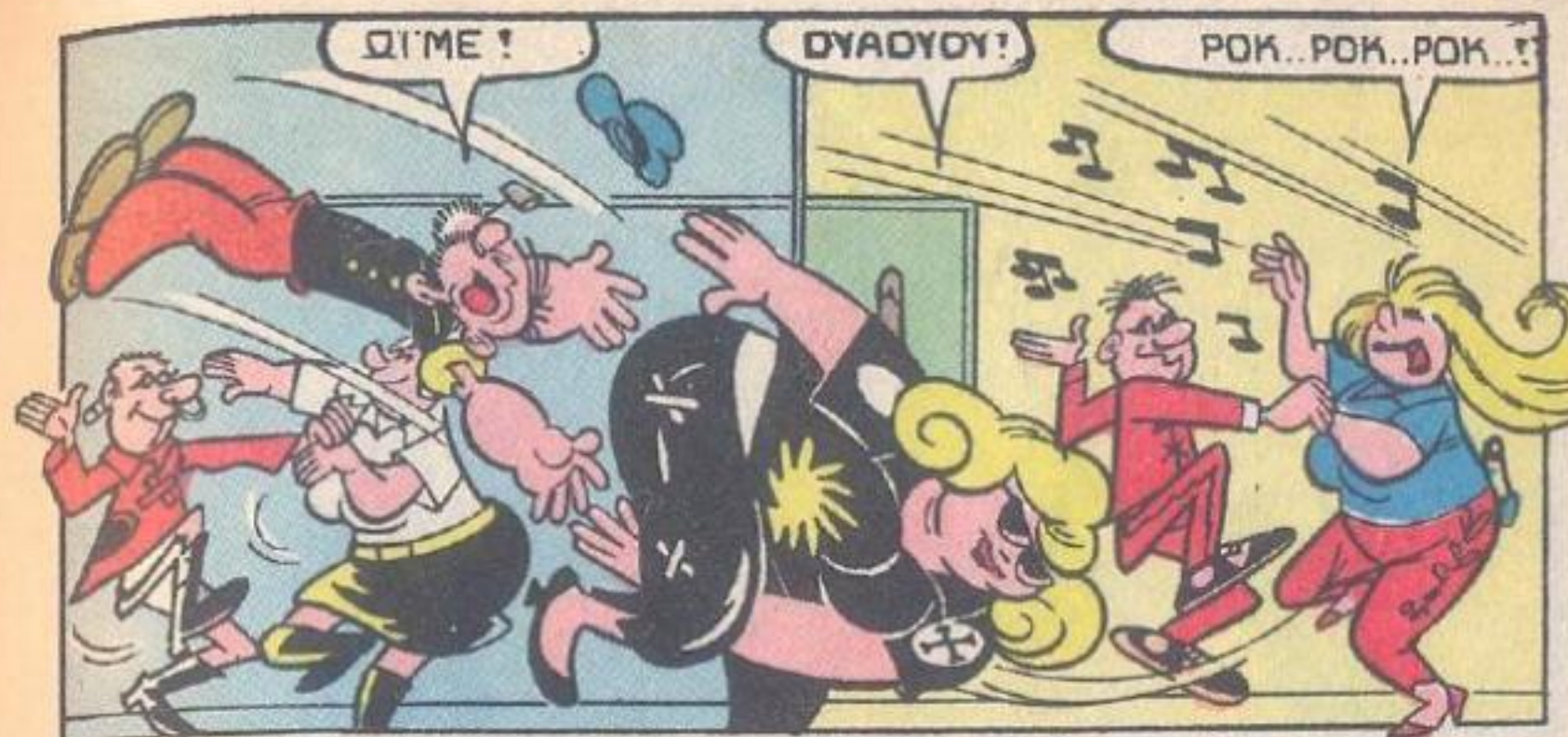
ΝΑ!... ΚΙ' ΑΛΛΟ ΠΑΝΚ ΜΑΓΑΖΙ!
ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΦΥΤΡΩΝΟΥΝ
ΣΑΝ ΜΑΝΙΤΑΡΙΑ ΕΔΩ ΚΙ'
ΕΚΕΙ!



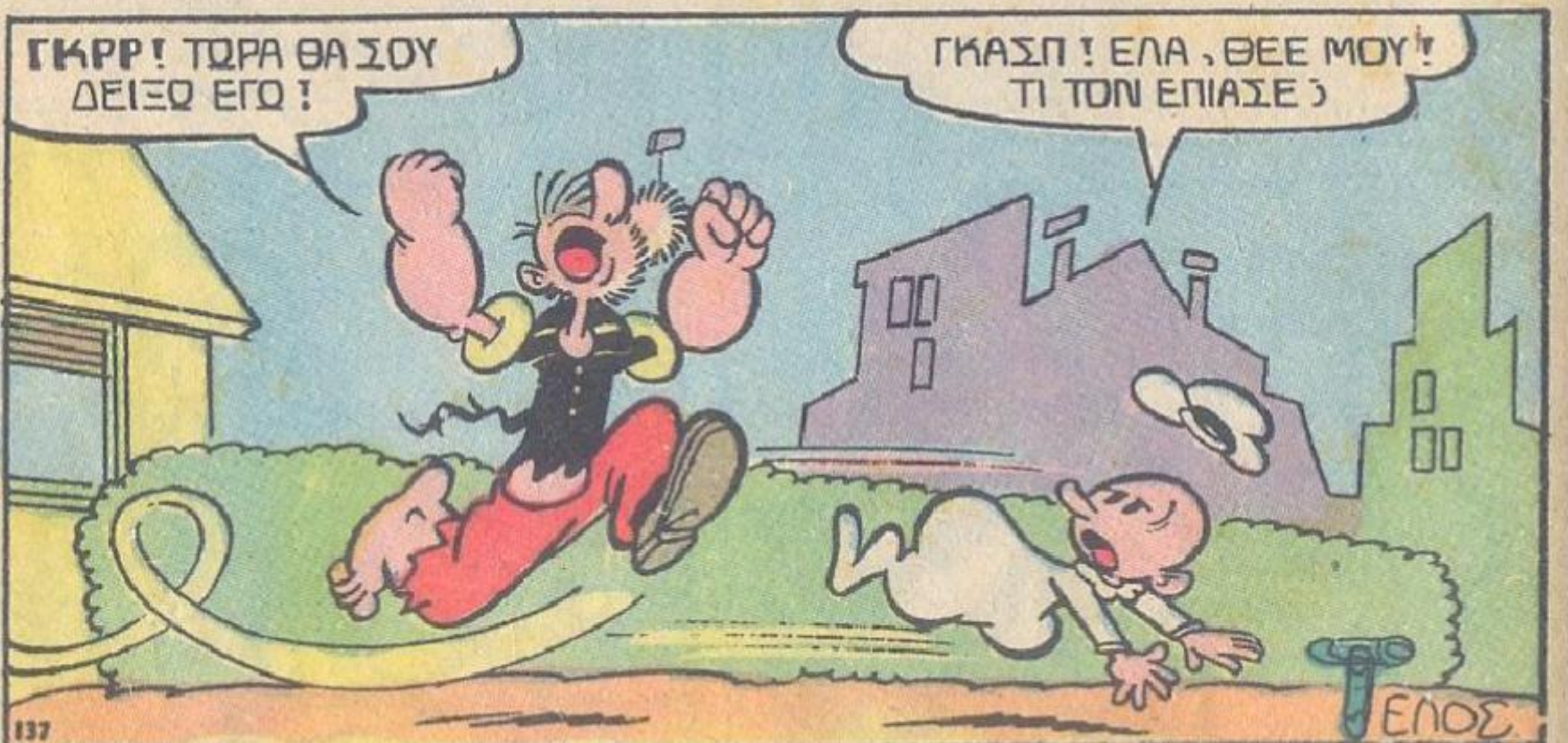






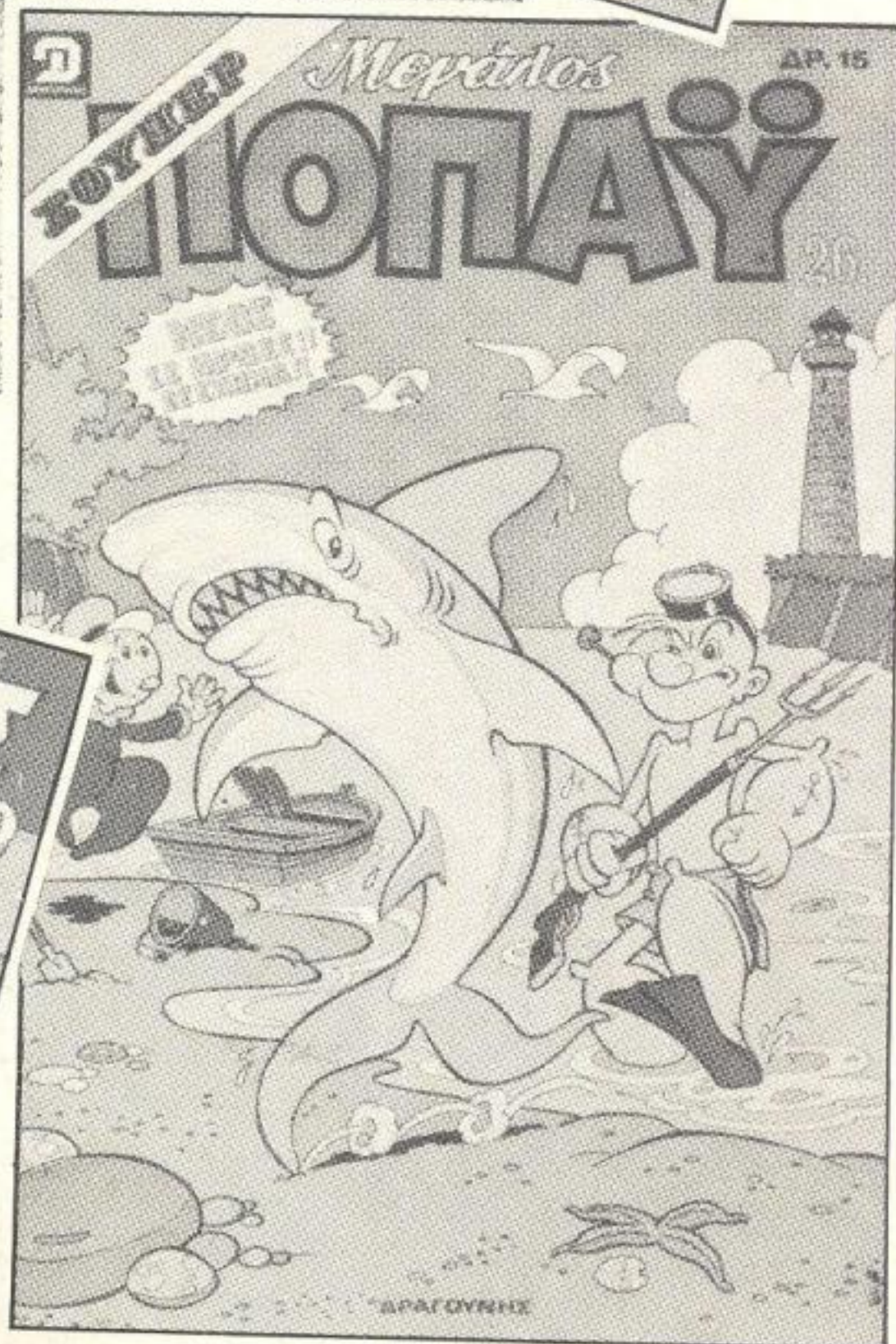
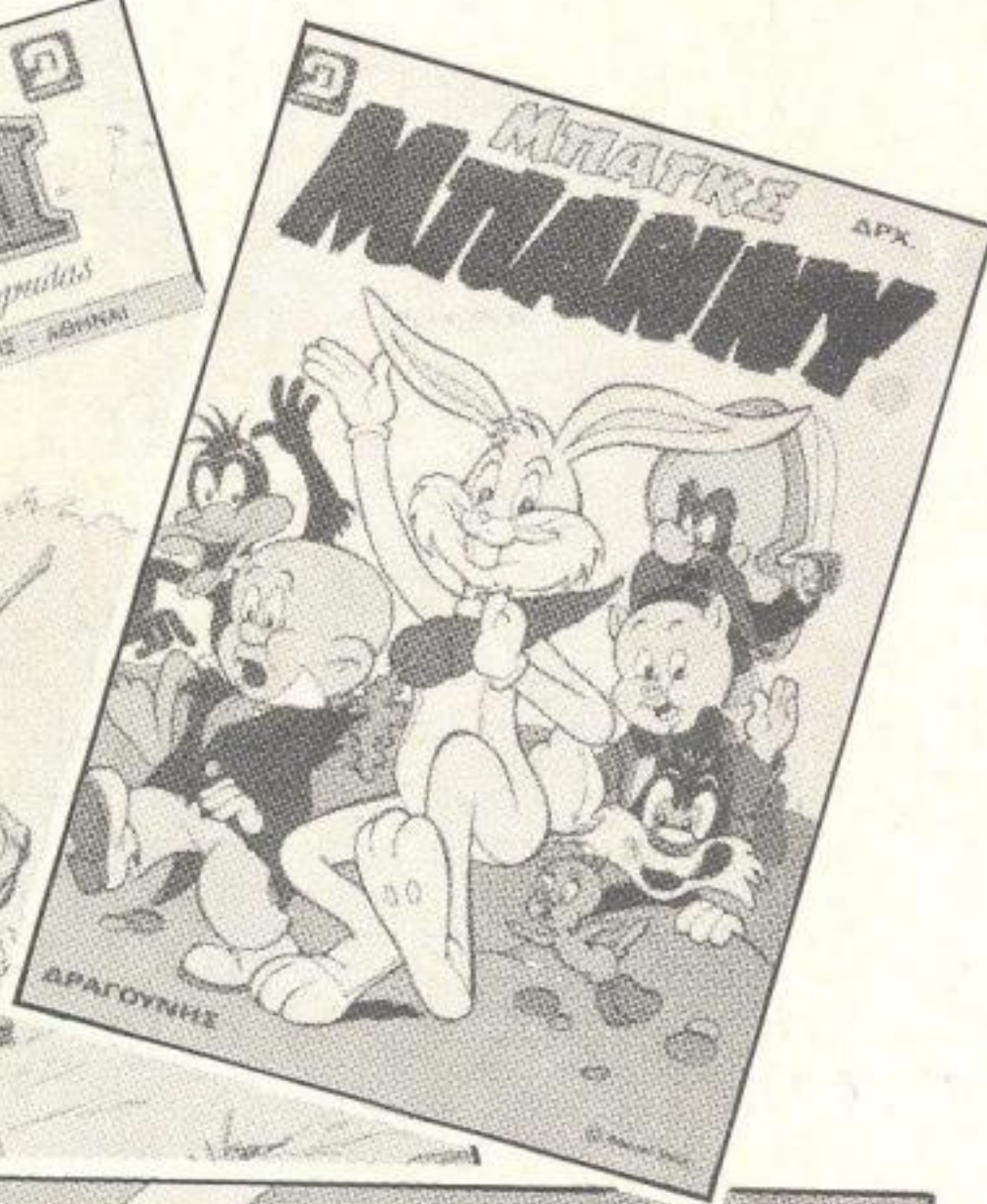








Ζητείστε τα απο
οδη τα περιπτερα





WALT DISNEY

ΜΗΝΙΑΙΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ – ΑΛΜΠΟΥΜ
ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΟ ΣΧΗΜΑ 21x28
ΟΛΟ ΤΕΤΡΑΧΡΩΜΟ



Ο ΜΙΚΥ



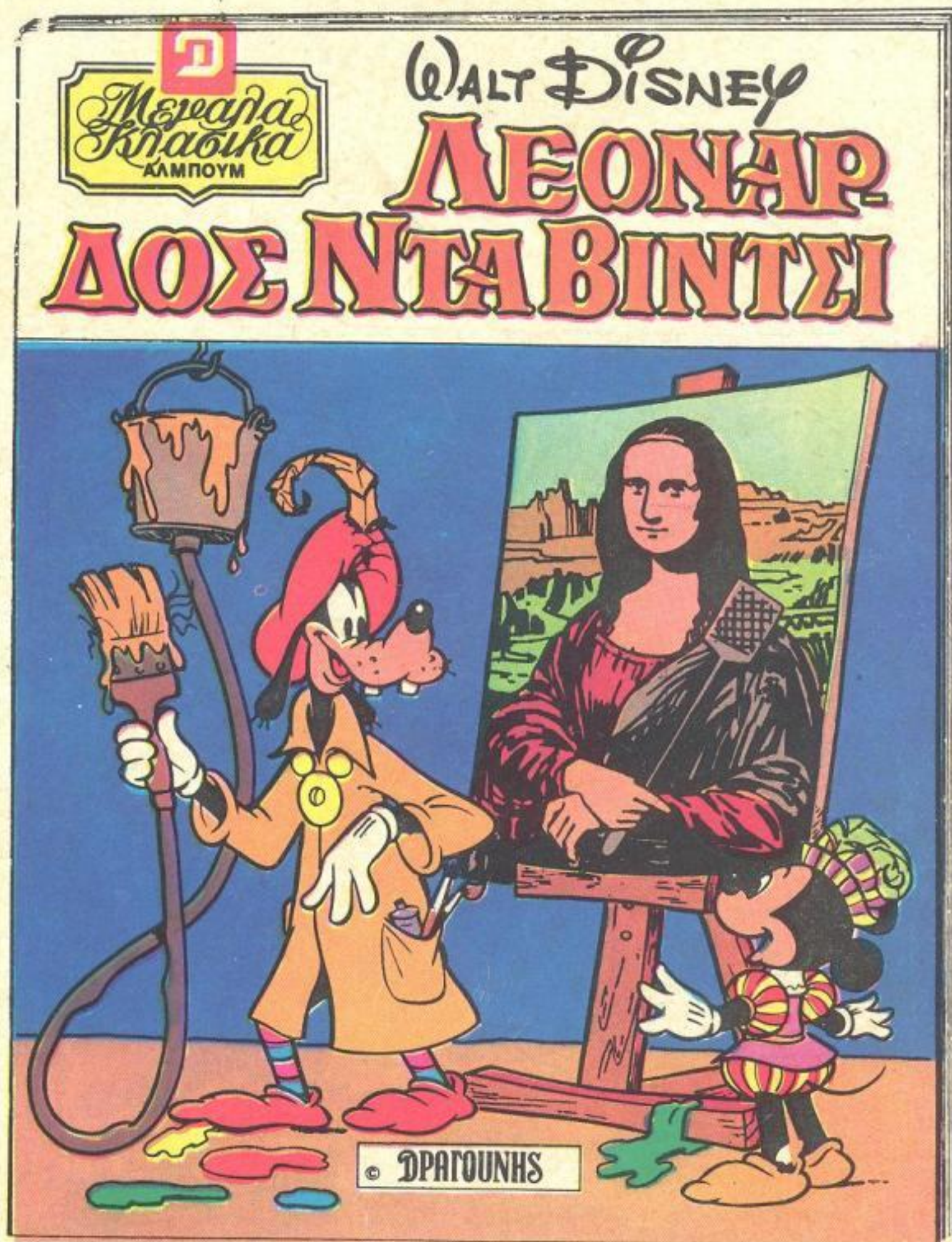
Ο ΝΤΟΝΑΛΝΤ



Ο ΓΚΟΥΦΥ

καί ή διαβολοπαρέα
τους...

σ' ένα σπαρταριστό τα-
ξειίδι μέσα στό ΧΡΟΝΟ
της ιστορίας, συντρο-
φιά μέ τούς Μεγάλους
όλων τών έποχών!!!



...Κάτι φανταστικό!!

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ: MONDADORI ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ - HA-
CHETTE ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ - VERLAG ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΣΤΗΝ
ΕΛΛΑΔΑ ΤΗ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ, ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ